

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУГАЧИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 1
от 30.08. 2024 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
_____ С.Н.Жукович

Утверждено
приказом директора
МКОУ Тугачинской СОШ
№ 34/3-О от 30.08.2024 г.

Программа дополнительного образования
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»
для обучающихся от 9 до 15 лет

Срок реализации 1 год

Составитель: Андриёнок
Олег Анатольевич
педагог дополнительного образования
I квалификационной категории

пос. Тугач, 2024 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования «Шахматы» разработана на основании Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г №273-ФЗ, имеет физкультурно-спортивную направленность и ориентирована на обучение, воспитание и развитие обучающихся среднего школьного возраста от 9 до 16 лет.

Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника. Преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу». Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с

давних пор приобрели особую социальную значимость - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Цель программы – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих **задач**:

- познакомить с историей шахмат, дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.
- привить интерес к шахматам и учению в целом, научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно, научить уважать соперника.
- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности, ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Участниками программы являются обучающиеся 5-9 классов, посещающие общеобразовательную школу.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения.

Программа предусматривает 68 часов занятий в течение года – по 2 часа в неделю во внеурочное время.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми

собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок продельвает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры.

5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Планируемые результаты освоения программы:

Предметные:

К концу учебного года дети должны знать:

шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

-ориентироваться на шахматной доске;

-играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

-правильно помещать шахматную доску между партнерами;

-правильно расставлять фигуры перед игрой;

-различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

-рокировать;

-объявлять шах;

-ставить мат.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

умение сохранить учебную цель, заданную учителем, в ходе выполнения учебной задачи;

умение определять наиболее эффективные способы достижения результата в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения.

Познавательные УУД:

умение осуществлять логическое действие анализ с выделением существенных и несущественных признаков;

умение устанавливать аналогии;

умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

умение оценить информацию с точки зрения её целесообразности в решении познавательной или коммуникативной задачи.

Коммуникативные УУД:

умение формулировать точку зрения;

умение задавать вопросы для получения от партнёра по коммуникации необходимых сведений;

умение определить общую цель и пути её достижения;

умение ориентироваться на точку зрения других людей, отличную от своей собственной, в учебной коммуникации;

умение адекватно оценивать поведение окружающих в ходе решения совместной учебной задачи;

умение адекватно оценивать собственное поведение в ходе решения совместной учебной задачи.

Личностные УУД:

умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения, а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Результативность достижения планируемых результатов определяется методом наблюдения и контроля знаний и умений во время игры обучающихся.

Форма подведения итогов реализации программы - шахматный турнир среди воспитанников.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Всего часов
		теория	практика	
1	Первое знакомство с Шахматным королевством. Техника безопасности.	1.4	0.6	2
2	Шахматная доска.	1	1	2
3	Игра «собери доску».	1	1	2
4	Шахматная фигура – слон.	1	1	2
5	Шахматная фигура – ладья.	1	1	2
6	Шахматная фигура – конь.	1	1	2
7	«Могучая фигура» Ферзь.	1	1	2
8	Король – самая важная, главная фигура.	1	1	2
9	Благородные пешки черно-белой доски.	1	1	2
10	«Волшебная» пешка.	1	1	2
11	Делаем шахматы.	1	1	2
12	Кто чего стоит?	1	1	2
13	Основные правила и понятия шахматной игры.	2	2	4
14	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.	1	1	2
15	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	1	1	2
16	Мат - цель игры.	2	3	5
17	Рокировка.	2	2	4
18	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	2	4	6
19	Ничья.	1	1	2
20	Символы шахматных фигур.	1	1	2
21	Тактика игры.	2	4	6
22	Стратегия игры.	2	2	4
23	Сеансы одновременной игры.	1	2.8	3.8
24	Соревнования.	0.2	2	2.2
25	Итоговое занятие. Подведение итогов года.	0.6	0.4	1

		30.2	37.8	68
--	--	------	------	----

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	№ темы	Тема занятия	Краткое содержание	Дата по плану	Дата по факту
1	1-2	Первое знакомство с Шахматным королевством. Техника безопасности.	Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения.		
2	3-4	Шахматная доска.	Знакомство с основными понятиями: Горизонтали, Вертикали, Диагонали, Центр, фланги.		
3	5-6	Игра «собери доску».	Из пазла шахматной доски собрать правильно доску.		
4	7-8	Шахматная фигура – слон.	Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.		
5	9-10	Шахматная фигура – ладья.	Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.		
6	11-12	Шахматная фигура – конь.	«Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол.		
7	13-14	«Могучая фигура» Ферзь.	«Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол.		
8	15-16	Король – самая важная, главная фигура.	Самая важная, главная фигура. Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).		
9	17-18	Благородные пешки черно-белой доски.	Благородные пешки черно-белой доски. «Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла - фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе).		
10	19-20	«Волшебная пешка»	Значимость пешки и ее превращение.		
11	21-22	Делаем шахматы.	Приклеивание шахматных фигур на бумажную доску.		
12	23-24	Кто чего стоит?	Ценность фигур.		
13	25-26	Основные правила и понятия шахматной игры.	Правила турнирного поведения.		
14	27-28	Основные правила и	Правило «тронул-ходи».		

		понятия шахматной игры.			
15	29-30	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.		
16	31-32	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.		
17	33-34	Мат - цель игры.	Техника матования одинокого короля.		
18	35-37	Мат - цель игры.	Техника матования одинокого короля.		
19	38-39	Рокировка.	Правила рокировки.		
20	40-41	Рокировка.	Длинная и короткая рокировка.		
21	42-43	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.		
22	44-45	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	Правила и законы дебюта.		
23	46-47	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	Игра всеми фигурами из начального положения.		
24	48-49	Ничья.	Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.		
25	50-51	Символы шахматных фигур.	Изучение символов. Изображение шахматных фигур в книгах.		
26	52-53	Тактика игры.	Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы.		
27	54-55	Тактика игры.	Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.		
28	56-57	Тактика игры.	Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.		
29	58-59	Стратегия игры.	Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация.		
30	60-61	Стратегия игры.	Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.		
31	62-63	Сеансы одновременной игры.	Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.		

32	64-65	Сеансы одновременной игры.	Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.		
33	66-67	Шахматный турнир	Шахматный турнир		
34	68	Итоговое занятие. Подведение итогов года.	Подведение итогов года.		

Материально-техническое обеспечение программы:

1. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985

Шахматный словарь. М. ФиС. 1968 г.

Шахматы - школе. М. Педагогика. 1990 г.

В.Хенкин «Шахматы для начинающих» М.: «Астрель» 2002г.

2. ОБОРУДОВАНИЕ

Набор шахматных фигур – 5 компл.

Шахматная доска – 5 шт.

Часы – 1 шт.

Компьютер

Медиапроектор

Медиаэкран

Электронные презентации